INSTITUT DE FRANCE
Académie des sciences

Mardi 1er mars 2011, de 15h à 17h à l'Académie des sciences

Cérémonie en hommage et à la mémoire de Georges Charpak

Grande salle des séances de l'Institut de France, 23 quai de Conti, Paris 6e

sous la présidence de
Alain Carpentier, Président de l'Académie des sciences, *et de*
Jacques Prost, Directeur de l'École Supérieure de Physique et de Chimie Industrielles de la Ville de Paris, (ESPCI ParisTech), Membre de l'Académie des sciences.

P R O G R A M M E

Georges Charpak, l'homme
Alain Carpentier, Président de l'Académie des sciences

Georges Charpak et l'ESPCI
Jacques Lewiner, Directeur scientifique honoraire de l'ESPCI ParisTech

Georges Charpak en images
Bruno Dey, Académie des sciences, Délégation à l'éducation et à la formation

Georges Charpak et la physique
Michel Davier, Membre de l'Académie des sciences

Georges Charpak et le nucléaire
Richard Garwin, IBM *Fellow Emeritus*

Georges Charpak et la musique
Michel Lethiec, clarinette ; **Karine Lethiec**, alto ; **Anne Quéré**, piano
Wolfgang Amadeus Mozart, *Adagio du concerto pour clarinette*
Max Bruch, *Pièces romantiques pour clarinette, alto et piano*

Georges Charpak et La main à la pâte
Yves Quéré, Membre de l'Académie des sciences

Georges Charpak, l'Europe et au-delà
Dusan Sidjanski, Conseiller spécial du Président de la Commission européenne, Genève

Georges Charpak et les Grandes Écoles
Robert Germinet, ancien Directeur de l'École nationale supérieure des Mines de Saint-Étienne

Témoignage
Clotilde Marin Micewicz, Formatrice à l'école primaire, membre de l'équipe *lamap*, Lyon

Georges Charpak et la musique
Robert Schumann, *Adagio et allegro pour alto et piano*
Dolinova/Maratka, *Csardas pour clarinette, alto et piano*

Allocution de Madame **Valérie Pécresse**,
Ministre de l'Enseignement supérieur et de la Recherche